



FORMULAIRE D'ADHÉSION AUX COMITÉS INTERNATIONAUX POUR LES MEMBRES INDIVIDUELS ET LES REPRÉSENTANTS D'UN MEMBRE INSTITUTIONNEL

Secrétariat de l'ICOM

Maison de l'UNESCO - 1, rue Miollis - 75732 Paris Cedex 15 - France
Tél : + 33 (0)1 47 34 05 00 t2L2COPIE : + 33 (0)1 43 06 05 54
Courriel : membership@icom.museum Site internet : <http://icom.museum>

ADHÉREZ AUX COMITÉS INTERNATIONAUX DE L'ICOM !

Avec votre adhésion individuelle ou institutionnelle à l'ICOM, vous pouvez adhérer aux comités internationaux de l'ICOM, qui représentent de différents types de collections et de disciplines muséales.

Les institutions ont la possibilité de désigner trois de leurs employés, appelés *représentants désignés par l'institution*, pour les représenter auprès des comités internationaux. Cela veut dire qu'une institution peut choisir un comité et désigner trois représentants à ce comité ou l'institution peut choisir trois comités internationaux différents et désigner le même ou des représentants différents à ces comités.

En rejoignant un Comité international, vous pourrez :

- Recevoir les dernières actualités des comités internationaux et avoir accès à leurs publications et newsletters.
- Participer à leurs réunions annuelles et autres activités en bénéficiant de tarifs préférentiels.
- Participer aux discussions entre professionnels du Comité international.
- Prendre part aux activités organisées avec d'autres Comités internationaux, autres comités nationaux de l'ICOM ou d'autres organisations.
- Réjoindre des groupes d'intérêts ou des groupes de travail de certains Comités internationaux.

MEMBRES INDIVIDUELS ET REPRÉSENTANTS INSTITUTIONNELS

Si vous n'avez pas encore adhéré à un Comité international ou si vous souhaitez changer de Comité, veuillez choisir:

- **un (1)** dans lequel vous aurez le droit de voter (excepté pour les membres des catégories « Étudiants » et « Donateurs ») :
- jusqu'à **trois (3)** Comités auxquels vous portez un intérêt et dont vous souhaitez recevoir des informations :

Archéologie et histoire (ICMAH)

Architecture et techniques
muséographiques (ICAMT)

Armes et histoire militaire (ICOMAM)

Arts décoratifs et design (ICDAD)

Audiovisuel et nouvelles technologies
(AVICOM)

Beaux-arts (ICFA)

Conservation (ICOM-CC)

COSTUME

Demeures historiques-musées (DEMHIST)

Développement des collections
(COMCOL)

Documentation (CIDOC)

Échanges d'expositions (ICEE)

Éducation et action culturelle (CECA)

Égyptologie (CIPEG)

Ethnographie (ICME)

Formation du personnel (ICTOP)

Gestion des musées (INTERCOM)

Instruments de musique (CIMCIM)

Marketing et relations publiques (MPR)

Musées bancaires et monétaires
(ICOMON)

Musées commémoratifs (IC MEMO)

Musées des villes (CAMOC)

Musées littéraires (ICLM)

Musées régionaux (ICR)

Musées universitaires (UMAC)

Muséologie (ICOFOM)

Sciences et techniques (CIMUSET)

Sciences naturelles (NATHIST)

Sécurité dans les musées (ICMS)

Verre (GLASS)

Pour plus d'informations sur les comités internationaux de l'ICOM, consultez : <http://icom.museum/les-comites/comites-internationaux/L/2/>

Prénom : _____

Nom : _____

N° de carte ICOM : _____

Courriel : _____

Date : _____

Signature : _____

Note: Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique pour que vous puissiez recevoir les services de l'ICOM. Conformément à la *loi française sur l'informatique et libertés* (6 jan. 1978 rév.), vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent.